



Les thématiques qui ressortent du diagnostic

Thématiques

- La coopération entre les acteurs culturels du territoire.
- L'ancrage de l'offre culturelle dans le territoire.
- La reconnexion des enjeux du projet de territoire avec les enjeux et les ressources culturelles locales.
- La création de nouvelles dynamiques intersectorielles et interdisciplinaires.
- La visibilité, la valorisation et l'activation des ressources culturelles locales.

Enjeux issus du co-diagnostic

Comment pourrions-nous...

1. **initier des projets fédérateurs** sur l'ensemble du territoire pour mettre en lien les acteurs culturels ?
2. **développer/ élargir les réseaux d'entraide** existants entre les acteurs culturels du territoire ?
3. **optimiser l'utilisation des équipements** (vides sur certains créneaux, vacances, soirées, été) en travaillant le maillage, l'implantation de projets hybrides qui permettent l'expérimentation et la coopération, et rayonnent au sein de leur bassin de service et au-delà ?
4. **faciliter l'accès à des pratiques artistiques et culturelles** de qualité, en dehors et pendant le temps scolaire, en prenant appui sur la coopération entre toutes les structures du territoire (acteurs culturels, structures d'enseignement artistique) ?
5. **mieux informer habitants et partenaires** (ex. éducation nationale) de l'offre culturelle disponible sur le territoire et des différents leviers pour en accompagner l'accès (pass culture...) ?
6. Prendre appui sur l'action culturelle pour **sensibiliser à la préservation des ressources** et valoriser le territoire ?
7. **créer des propositions culturelles aux endroits et instants où les publics sont** (travail, sortie d'école) par exemple en tirant partie de partenariats intersectoriels (culture, agriculture, social, commerces...) ?